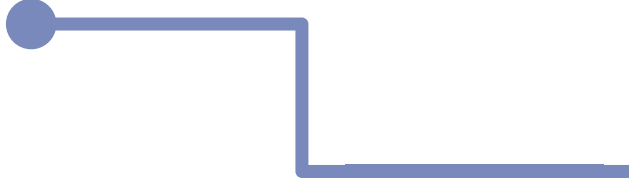


SCALETTA NARRATIVA

AUTORE _____

OPERA _____

Introduzione



Svolgimento



TRAMA

Conclusione



I

Prologo

Antefatti

Ambientazione Iniziale

Personalità Iniziale

Evento scatenante

Premessa

Tema

S

Reazione all'evento scatenante

Conflitto Principale

Conoscenze / Amicizie

Suspense / Tensione

Micro – Conflitto

Ricollegare gli antefatti

Indizi / Suggerimenti

Lotta

Superamento del micro – conflitto

Status quo

Sviluppo sotto – trame

Creazione del nuovo micro – conflitto

Lotta

Superamento del micro – conflitto

Rivelazione

Colpo di scena

Epifania

Rievocazione importanza del Conflitto Principale

Lotta

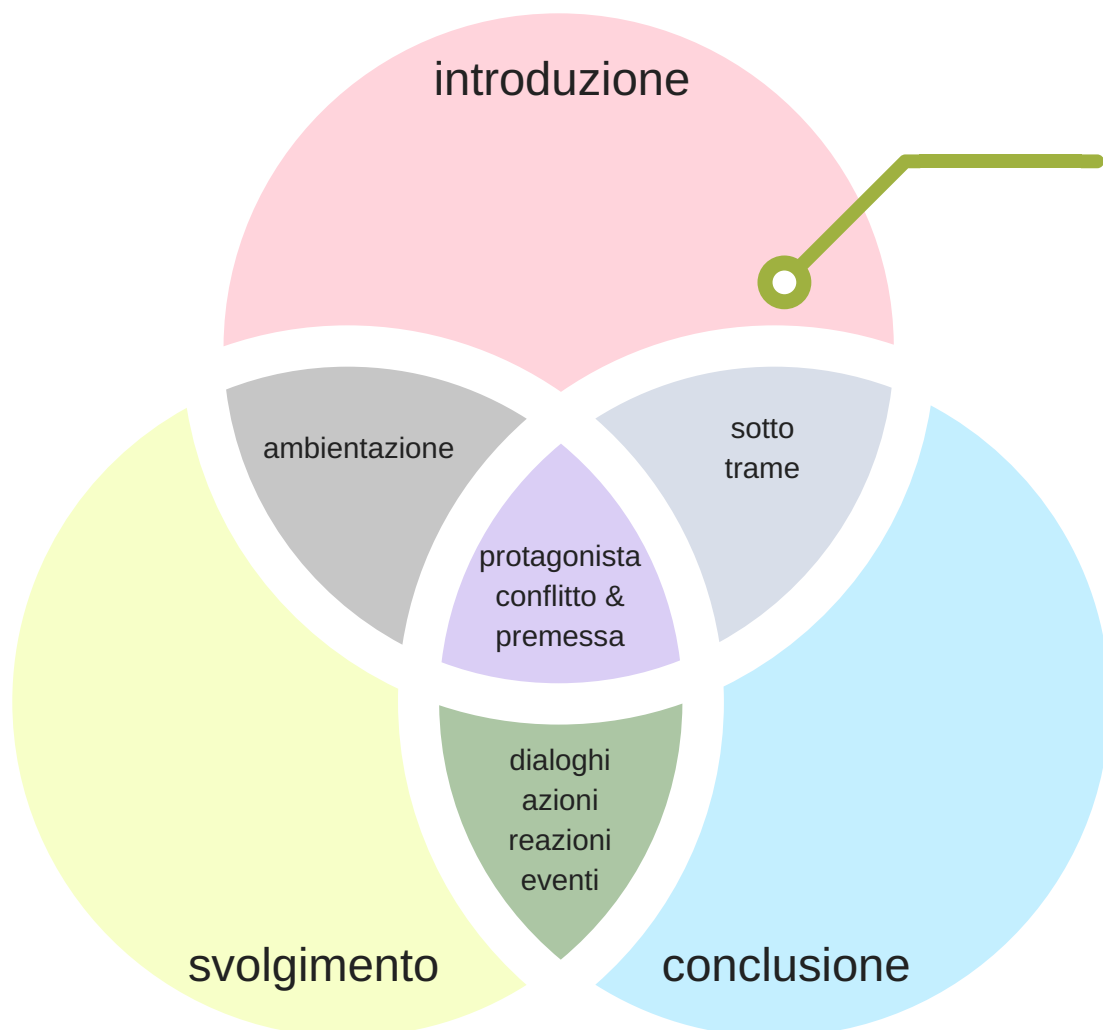
C

Risoluzione totale o parziale del Conflitto Principale

Verifica della premessa

Rievocazione degli antefatti

Conclusione / Epilogo



Trama:
verificare che
ogni macro –
sezione sia
collegata ai tre
elementi
centrali